

## Italijanska književnost 8

*Teme:*

1. Luigi Pirandello e Italo Svevo: romanzo, novella e teatro
2. Benedetto Croce. Le riviste fiorentine. Le correnti e gli autori della poesia italiana dell'inizio del Novecento: crepuscolari, futuristi, scritture vociane, Sbarbaro, Campana.
3. Ungaretti (*Il porto sepolto*, *Sentimento del tempo*) e Montale (*Ossi di seppia*, *Le occasioni*). Quasimodo e l'ermetismo
4. Federigo Tozzi. Alberto Savinio. *L'America* di Mario Soldati. *Il mulino* di Bacchelli.
5. Dino Buzzati: *Il deserto dei Tartari*. Alberto Moravia. Elio Vittorini: *Conversazione in Sicilia*. Cesare Pavese
6. Carlo Levi: *Cristo si è fermato a Eboli*. Vitaliano Brancati. Modi di neorealismo (Rea, Ortese, Pratolini)
7. Primo Levi e la letteratura come memoria. Beppe Fenoglio. Leonardo Sciascia. Giuseppe Tommasi di Lampedusa: *Il Gattopardo*
8. Vittorio Sereni. *Satura* di Eugenio Montale.
9. Pier Paolo Pasolini. Edoardo Sanguineti. Carlo Emilio Gadda. Paolo Volponi.
10. Luigi Malerba e Giorgio Manganelli
11. Italo Calvino. Dario Fo. Umberto Eco
12. Letteratura italiana contemporanea: alcune proposte di analisi

Tekstove za rad na času kao i sva dodatna uputstva potražiti na *moodle* platformi.

**Uslov za polaganje ispita:** položen ispit iz Italijanske književnosti 7.